

Colin Wibaux

Modeling/Lighting/Compositing

25 ans - 06.68.16.83.00

colinwib@gmail.com

colin-wibaux.net

Curieux de nature, j'ai envie d'apprendre toujours plus.

Je suis autonome et ouvert à tout pipe/logiciels.

Pour plus d'infos, appelez moi ! 😊

Diplômes

- 2016 - Réalisation Numérique à Supinfocom Valenciennes.
- 2013 - BTS Communication Visuelle option multimédia à l'école Estienne (Paris)
- 2011 - BAC STI Arts Appliqués
- 2014 - Permis B

Expérience Professionnelle

- 2016 ~ 2017 - TAT Production (Toulouse, 8 mois) - compositing sur le long métrage *Les As de la Jungle*.
- 2016 - *Personne n'est Parfait* (Rennes, 1 mois et demi) - compositing sur la série *Pigeon et Dragons*, une série en stop motion (suppression de rig, clean).
- 2015 - Stage de 3 mois - Trimaran (Paris) - compositing sur image live (roto, fixing), modeling.
- 2014 - Stage de 3 mois - Tchack (Lille) - compositing (2D sur After Effects), modélisation, lighting, rendu.
- 2013 - Stage de 2 mois - Miyu Productions (Paris) - motion design, montage vidéo, animation Flash, colorisation et cleaning pour animation 2D.
- 2013 - Réalisation de la scénographie animée d'un spectacle de contes au musée du Quai Branly, chef de projet d'une équipe de 5 étudiants.

Logiciels

3DS Max	●●●●○
Vray, MentalRay	●●●●○
Nuke, After Effects	●●●●○
Mari	●●●○○
Photoshop, Illustrator	●●●●●
Maya	●●○○○
Blender	●●●○○
Zbrush	●○○○○
Avid, Premiere Pro	●●●●○

Compétences

Compositing	●●●●○
Shading	●●●●○
Lighting	●●●●○
Modeling	●●●●○
Texturing	●●●○○
Rigging	●●○○○
Animation	●○○○○

Windows, Linux & Mac OS X Maîtrisés

Passions

La 3D, l'écriture (nouvelles, chroniques, scénarios),
la science-fiction de manière générale, le bricolage...
J'ai également commis ça : <http://le-troidage.tumblr.com/>
(Ce site donne une seconde chance aux bugs de prod 3D,
on m'en envoie depuis un peu partout dans le monde.)

06.68.16.83.00
colinwib@gmail.com
colin-wibaux.net

Colin Wibaux
Modeling, Lighting, Compositing